

LECTURE OBLIGATOIRE – CLASSE DE 6^{EME}**Livre à lire pour la rentrée de septembre 2026**

Comme il se pratique dans plusieurs établissements et afin de bien préparer la rentrée scolaire, les professeurs de lettres du collège demandent aux élèves de lire pendant les vacances le livre suivant :

➤ ***Panique dans la mythologie : l'Odyssée d'Hugo*** de Fabien Clavel (Rageot)

Nous vous souhaitons une lecture enrichissante et de bonnes vacances !

Quelques conseils pour mener à bien votre lecture :

Si vous devez lire un roman pour le cours de français, c'est que vous aurez un travail à réaliser sur ce livre (travail personnel, contrôle de lecture, fiches d'analyse...).

Vous lirez donc attentivement ce roman pour bien comprendre les étapes de l'histoire. Voici quelques conseils pour vous aider :

- Notez sur une feuille le vocabulaire que vous ne comprenez pas et cherchez les mots dans un dictionnaire.
- Faites un court résumé chapitre par chapitre avec les personnages présents, le lieu, le moment et les principales actions.

Critères de réussite : j'ai bien lu mon roman si je suis capable de :

- Donner le nom et le rôle de chaque personnage ;
- Donner le cadre spatio-temporel de l'histoire (le lieu et le temps) ;
- Donner dans l'ordre les principales actions ;
- Expliquer ce qui a changé entre la situation du héros au début et à la fin de l'histoire.

Des suggestions de lectures supplémentaires, pour le plaisir	
Petit appétit de lecture	Gros appétit de lecture
<i>Le Petit Prince</i> de Saint Exupéry	<i>Matilda</i> de Roald Dahl
<i>L'œil du loup</i> de Daniel Pennac	<i>Percy Jackson</i> de Rick Riordan
<i>Sorceline</i> de Sylvia Douyé (BD)	<i>Hector, le bouclier de Troie</i> de Hector Hugo
<i>Escape book – Icare et le labyrinthe de l'impossible</i>	<i>L'école du bien et du mal</i> de Soman Chainani
de Gauthier Wendling	<i>L'enfant Océan</i> de Jean-Claude Mourlevat
Le garçon au fond de la classe d'Onjali Q. Rauf	La clé des champs d'Audrey Faulot

LECTURE OBLIGATOIRE – CLASSE DE 5^{EME}**Livre à lire pour la rentrée de septembre 2026**

Comme il se pratique dans plusieurs établissements et afin de bien préparer la rentrée scolaire, les professeurs de lettres du collège demandent aux élèves de lire pendant les vacances le livre suivant :

➤ ***Le temps des miracles*** de Anne-Laure Bondoux (Bayard Jeunesse)

Nous vous souhaitons une lecture enrichissante et de bonnes vacances !

Quelques conseils pour mener à bien votre lecture :

Si vous devez lire un roman pour le cours de français, c'est que vous aurez un travail à réaliser sur ce livre (travail personnel, contrôle de lecture, fiches d'analyse...).

Vous lirez donc attentivement ce roman pour bien comprendre les étapes de l'histoire. Voici quelques conseils pour vous aider :

- Notez sur une feuille le vocabulaire que vous ne comprenez pas et cherchez les mots dans un dictionnaire.
- Faites un court résumé chapitre par chapitre avec les personnages présents, le lieu, le moment et les principales actions.

Critères de réussite : j'ai bien lu mon roman si je suis capable de :

- Donner le nom et le rôle de chaque personnage ;
- Donner le cadre spatio-temporel de l'histoire (le lieu et le temps) ;
- Donner dans l'ordre les principales actions ;
- Expliquer ce qui a changé entre la situation du héros au début et à la fin de l'histoire.

Des suggestions de lectures supplémentaires, pour le plaisir	
Petit appétit de lecture	Gros appétit de lecture
<i>L'archer blanc</i> de James Houston	<i>Les quatre filles du Docteur March</i> de Louisa May Alcott
<i>SOS créatures fantastiques</i> de Tui T. et Kari Sutherland	<i>Tobie Lolness</i> de Timothée de Fombelle
<i>Jim Hawkins</i> de Sébastien Vastra (BD)	<i>Le seigneur sans visage</i> de Viviane Moore
<i>Céleste, ma planète</i> de Timothée de Fombelle	<i>Deux ans de vacances</i> de Jules Verne
Alice Lerisque, super exploratrice de Jennifer Bell	Le club de l'ours polaire de Axel Bell
Bienvenue à Oswald de Célia Garino	Le garçon qui ne voulait plus de frère de Sophie Rigal-Goulard

LECTURE OBLIGATOIRE – CLASSE DE 4^{EME}**Livres conseillés pour la rentrée de septembre 2026**

Cette année, les professeurs de français ont décidé de ne pas donner de lecture d'été obligatoire pour les élèves de 4^{ème} de la rentrée 2024. Nous vous proposons néanmoins une liste de lectures pour le plaisir, mais également pour se préparer aux thématiques abordées en 4^{ème}.

Everything everything de Nicola YOON (Bayard Jeunesse) ----- différences, adolescence
Parler comme tu respirez d'I. PANDAZOPOULOS (Rageot) ----- différences, adolescence
Léon et Gustave au cœur de la mine de S. de MULLENHEIM (Fleurus) ----- Histoire, 19^{ème} siècle
Né coupable de F. CADIER (Talents hauts) ----- ségrégation raciale
Poing levé de Y.HASSAN (Le Muscadier) ----- antiracisme, adolescence
Le cercle des 17 de R. Paul EVANS (PKJ) ----- science-fiction, pouvoir

Nous vous souhaitons une lecture enrichissante et de bonnes vacances !

Critères de réussite : j'ai bien lu mon roman si je suis capable de :

- Donner le nom et le rôle de chaque personnage ;
- Donner le cadre spatio-temporel de l'histoire (le lieu et le temps) ;
- Donner dans l'ordre les principales actions ;
- Expliquer ce qui a changé entre la situation du héros au début et à la fin de l'histoire.

LECTURE OBLIGATOIRE – CLASSE DE 3^{EME}**Livres conseillés pour la rentrée de septembre 2026**

Cette année, les professeurs de français ont décidé de ne pas donner de lecture d'été obligatoire pour les élèves de 3^{ème} de la rentrée 2024. Nous vous proposons néanmoins une liste de lectures pour le plaisir, mais également pour se préparer aux thématiques abordées en 3^{ème}.

Le Gone du Chaaba d'A. BEGAG (Seuil Poche) ----- récit autobiographique
Le syndrome du spaghetti de M. VAREILLE (Pocket jeunesse) ----- rencontre, adolescence
Sauver Mina de C. CUENCA (Scribneo) ----- engagement, guerre
Un nom sur la liste de M. HESSE (Nathan) ----- Seconde Guerre Mondiale
Sweet-sixteen d'A. HEURTIER (Casterman) ----- ségrégation raciale
Felicidad de J. MOLLA (Gallimard jeunesse) ----- science-fiction, policier

Nous vous souhaitons une lecture enrichissante et de bonnes vacances !

Critères de réussite : j'ai bien lu mon roman si je suis capable de :

- Donner le nom et le rôle de chaque personnage ;
- Donner le cadre spatio-temporel de l'histoire (le lieu et le temps) ;
- Donner dans l'ordre les principales actions ;
- Expliquer ce qui a changé entre la situation du héros au début et à la fin de l'histoire.